

C 21490

(Pages : 2)

Name.....

Reg. No.....

**FOURTH SEMESTER (CBCSS-UG) DEGREE EXAMINATION
APRIL 2022**

Malayalam

MAL 4A 10—MALAYALA SAHITHYAM – IV

(2019 Admission onwards)

Time : Two Hours and a Half

Maximum : 80 Marks

Section A

*Answer at least **ten** questions.
Each question carries 3 marks.
All questions can be attended.
Overall Ceiling 30.*

ഒന്നോ രണ്ടോ വാക്കിൽ ഉത്തരം എഴുതുക.

1. നാട്ടറിവും നാമപഠനവും ആരുടെ കൃതിയാണ് ?
2. ആശയ വിനിമയ പ്രക്രിയയിൽ ഉൾപ്പെടുന്ന രണ്ട് പ്രധാന ഘടകങ്ങൾ ഏതൊക്കെ ?
3. ലിപ്യന്തരണം എന്നാലെന്ത് ?
4. പൗനരൂക്യം എന്നാലെന്ത് ? ഉദാഹരിക്കുക.
5. അംഗവിക്ഷേപ ശാസ്ത്രം എന്തിനെ സൂചിപ്പിക്കുന്നു ?
6. സൗന്ദര്യാത്മക വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ പ്രാധാന്യത്തെപ്പറ്റി വാദിച്ച ജർമൻ ചിന്തകൻ ആര് ? കൃതിയേത് ?
7. സ്രോതഭാഷ, ലക്ഷ്യഭാഷ—ഇവ നിർവചിക്കുക.
8. മലയാളത്തിൽ വിവർത്തനം എന്ന അർത്ഥത്തിൽ ഉപയോഗിക്കുന്ന മറ്റ് വാക്കുകൾ പരിചയപ്പെടുത്തുക.
9. റൂബായിയാത്ത് ആരുടെ കൃതിയാണ് ?
10. റൂമിയുടെ രണ്ട് ബൃഹദ് സമാഹാരങ്ങളുടെ പേരെഴുതുക.
11. മാത്യു അർണോൾഡിന്റെ പ്രസിദ്ധമായ വിവർത്തന സിദ്ധാന്തം ഏത് ?
12. ആശയ വിനിമയത്തിനുകുന്ന ഭാഷേതര ഘടകങ്ങൾ ഏതെല്ലാം?
13. ഫൽഗുനൻ എന്ന പേരിന്റെ യുക്തി ലേഖകൻ വിശദീകരിക്കുന്നതെങ്ങനെ ?
14. ഭക്ഷണത്തിലെ ജനാധിപത്യത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനമെന്ത് ?
15. ഓപ്രകാശ് വാല്മീകിയെ അക്ഷരങ്ങളുടെ ലോകത്തേക്ക് നയിച്ചത് ആരായിരുന്നു ?

(10 × 3 = 30 marks)

Turn over

Section B

*Answer at least five questions.
Each question carries 6 marks.
All questions can be attended.
Overall Ceiling 30.*

ഒരു ഖണ്ഡികയിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക.

16. പത്രഭാഷയിലെ കർമ്മണി പ്രയോഗത്തെ കുറിച്ച് ലേഖകന്റെ അഭിപ്രായമെന്ത് ?
17. മനുഷ്യ വിഭാഗങ്ങൾക്ക് പരസ്പരം സഹകരിക്കാൻ പറ്റുന്ന സാഹചര്യം ഉണ്ടാകേണ്ടതിന്റെ ആവശ്യകത ഗുരു ചൂണ്ടിക്കാണിച്ചതെങ്ങനെ ?
18. അവിവർത്തനീയത എന്നാൽ എന്ത് ?
19. ആദാമിന്റെയും ഹവ്വയുടെയും ഐതിഹ്യം സാമൂഹിക പ്രാധാന്യമുള്ളതാകുന്നതെങ്ങനെ ?
20. 'ആരോഗ്യ നിക്ഷേപനം' എന്ന താരാശങ്കർ ഖാനർജിയുടെ നോവൽ എം.ബി.ബി.എസ്. കോഴ്സിന്റെ ഭാഗമാക്കണം. ഡോ. പി. പവിത്രൻ ഇപ്രകാരം അഭിപ്രായപ്പെടുന്നതിന്റെ അടിസ്ഥാനമെന്ത് ?
21. വ്യക്തിനാമങ്ങളുടെ വിവിധ ഗണങ്ങൾ ഏതെല്ലാം ?
22. കവിതാ വിവർത്തനത്തിന്റെ വെല്ലുവിളികൾ എന്തെല്ലാം ?
23. മലയാളിയുടെ ഭംഗികെട്ട സാംസ്കാരിക കാപട്യത്തെ എം. എൻ. കാശ്ശേരി പരിഹസിക്കുന്നതെങ്ങനെ ?

(5 × 6 = 30 marks)

Section C

*Answer any two questions.
Each question carries 10 marks.*

രണ്ടു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക.

24. വിവേചനങ്ങൾ നിറഞ്ഞ ജീവിതാനുഭവങ്ങളാണ് എച്ചിൽ എന്ന ആത്മകഥയിൽ ഓപ്രകാശ് വാല്മീകി രേഖപ്പെടുത്തുന്നത് - വിശദീകരിക്കുക.
25. ഒറ്റപ്പെടലിന്റെയും ദാരിദ്ര്യത്തിന്റെയും ആഖ്യാനമായി നന്ദനാരുടെ അനുഭവങ്ങൾ മാറുന്നതെങ്ങനെ ? നിരൂപിക്കുക.
26. "വേണ്ടത് സൗന്ദര്യാത്മക വിദ്യാഭ്യാസം"-വിലയിരുത്തുക.
27. ഏതെങ്കിലും ഒരു വിഷയത്തെ ആസ്പദമാക്കി ലേഖനം തയ്യാറാക്കുക.
 - (1) പ്രണയവും പ്രതികാരവും.
 - (2) മാലിന്യ സംസ്കരണം - സാധ്യതകളും വെല്ലുവിളികളും.

(2 × 10 = 20 marks)